CATALOGUE

D'UNE COLLECTION DE PLUSIEURS *TABLEAUX PRECIEUX* DES ECOLES

ITALIENNE, FLAMANDE & FRANÇOISE.

Dont la Vente se fera publiquèment (*en Argent de Change*) Samedi 22. Fevrier 1777. à 9. heures du matin & à deux heures après-midi, dans une Sale du JARDIN DE S. GEORGE ruë des Alexiens.

Sous la Direction de F. DE ROY, demeurant sur la Grande Place, où les Catalogues se distribuent Gratis.

NB. On pourra voir les dits Tableaux deux jours avant la Vente.



A BRUXELLES,
Chez ANT. COLLAER, Libraire joignant le Poids de la Ville.

Nota. Que les pouces d'Hauteur & de Largeur des dits Tableaux eſt de Méſure de France.

Tous les Tableaux ſont dans leurs Bordures dorées dont pluſieurs ſont neuves.



CATALOGUE DE TABLEAUX.

ECOLE D'ITALIE.

Titien.

1 UN grand Tableau repréſentant les quatre Saiſons ſous l'Allégorie de l'Amour, qui tenant dans les mains une Corbeille de Fleurs, repréſente le Printems, deux Femmes à demi nues, l'une aïant au bras gauche une petite Faucille, repréſente l'Eté, un Jeune-homme entre les deux Femmes qui a au tour du cou un Cordon de Grives & à la main une Grape de Raiſin, repréſente l'Automne, & la deuxiéme Femme en équipage

de Chasse, aïant un Carquois & des Flêches est le simbole de l'Hiver.

Ce Tableau est Capital, il est d'un fini prétieux, & il fait le plus grand effet : il est peint sur Toile, hauteur 42 pouces, largeur 60 pouces.

Benedette Castiglione.

---

2 Un Tableau Capital représentant des Bergers dans un Paysage montagneux, qui conduisent des Animaux.

Ce Tableau est un des plus beaux de ce Peintre & fait le plus grand effet par son clair obscur, il est d'une touche moëlleuse, & d'un ton de Couleur plus clair que ce Peintre ne peignoit ordinairement : il est sur Toile, hauteur 35 pouces, largeur 45 pouces.

Michel Ange des Batailles.

3 & 4 Deux petits Tableaux, l'un représentant une vieille Femme qui

peigne un Enfant.
L'autre un Aveugle avec ſon chien.

Ces deux Tableaux ſont fort eſtimés : ils ſont peints ſur Toile, hauteur 12 pouces, largeur 9 pouces & demi.

Genre Italien.

5 Un Chriſt en Croix dans un Payſage, très-obſcurci par les Tenebres.

Hauteur 27 pouces, largeur 19 pouces.

Morillo Peintre Eſpagnol.

6 & 7 Deux grands Tableaux, repréſentants l'un un Homme entouré de Fruits, tenant dans ſa main une Grappe de Raiſins.
L'autre une Femme entourée de Fleurs.

Ces deux Figures ſont à mi-cops : ils ſont peints ſur Toile, hauteur 40 pouces, largeur 31 pouces

ECOLE FLAMANDE.

Guillaume Schellincks.

8 UN beau Paysage avec Figures, & des Ruïnes de Monuments antiques.

Ce Tableau est d'un précieux aussi fini que ceux de *Carl Du Jardin*, dont ce Peintre célébre approchoit beaucoup pour la maniére & pour la Couleur. Les Lettres S. P. Q. A. qui sont sur le Frontispice d'une Fontaine où des Cavaliers sont arrêtés, semblent dénoter que ce Tableau a été fait pour la Ville d'Anvers, pendant les Voyages de ce Peintre, qui avoit parcouru l'Angleterre, la France, l'Italie & la Suisse : ce Tableau est peint sur Toile, hauteur 25 pouces, largeur 35 pouces.

Carl Du Jardin.

9 Un petit Paysage dans lequel il y a deux Chevaux qui pâturent dans une Prairie, & un Ane couché.

Ce Tableau est d'un précieux fini : il est peint sur Toile, hauteur 7 pouces, largeur 9 pouces.

D. Teniers.

10 Un Tableau composé d'environ 20 Figures de 10 pouces, représentant un Festin, sur la gauche sont des Musiçiens, à droite plusieurs Soldats cuirassés & casqués qui jouent aux Cartes : ils est peint sur Toile, Hauteur 23 pouces, largeur 29 pouces.

Teniers Bassan.

11 Un Paysage où plusieurs Vaches & un Troupeau de Moutons couchés sont gardés par trois Bergers qui jouent aux Cartes.

Ce Tableau peint d'un Pinçeau

hardi, semble fait au prémier coup, & fait le plus grand effet : il est peint sur Toile, Hauteur 14 pouces & demi, Largeur 21 pouces.

Van Dyck.

12 Un Jugement dernier, Esquisse composée d'une multitude de Figures, très-bien dessinées & d'une grande composition : il est peint sur Cuivre, Hauteur 21 pouces, Largeur 14 pouces.

Rembrant.

13 Une Tête de Vieillard d'une touche savante : il est peint sur Bois, Hauteur 8 pouces & demi, Largeur 6 pouces.

Nicolas Berghem.

32 14 Un Paysage où plusieurs Animaux conduits par des Bergers, paroissent s'abreuver en passant un Ruisseau.

Ce Tableau parfaittement beau a été peint en Italie ; il est sur

Toile, Hauteur 18 pouces, Largeur 24 pouces.

Guérard Houët.

15 & 16 Deux Tableaux, l'un repréſentant Adonis aſſis à coté de Venus qui lui dit dans la main ſa bonne Fortune, pluſieurs Amours folâtrent & badinent autour d'eux & au pied des Colonnes d'un Temple, trois Graces portent ſur leurs épaules un Corbeille de Fruits. L'autre repréſente Venus nonchalament couchée ſur un Lit élégant, aïant autour d'elle les Graces & les Amours. Les Figures en ſont parfaittement bien deſſinées, la Touche en eſt fine, la Fonte des Couleurs & le Pinçeau flou de cet Artiſte célébre, rendent ces deux Tableaux précieux : ils ſont peints ſur Toile, Hauteur 27 pouçes, Largeur 36 pouces.

Van Vden.

17 Un beau Payſage orné d'environ 20 Figures & 3 Chariots.

il eſt peint ſur Toile, Hauteur 22 pouces, Largeur 30 pouces.

Le Duc.

18 Un Corps de Garde de Soldats Eſpagnols, les uns jouent aux Cartes, d'autres dorment. baillent, &c. les Figures en ſont expreſſives : il eſt peint ſur Toile, Hauteur 20 pouces & demi, Largeur 26 pouces.

Pierre Wauvremans.

19 Un Payſage où pluſieurs Hommes à Cheval ſont arrêtés devant une Hôtellerie, un Homme à pied ſemble careſſer une Marchande de Canars : il eſt peint ſur Toile, Hauteur 15 pouces, Largeur 18 pouces.

Schneyers.

20 Un Tableau repréſentant une Bataille, il ya beaucoup de feu dans la Compoſition, & c'eſt un des bons morçeaux de ce Peintre : il eſt peint ſur Bois, Hauteur 13 pouces, Largeur 19 pouces.

Vander Krabel.

21 Une Mer agitée, où on voit plusieurs Vaisseaux & un Fort : il est peint sur Toile, Hauteur 17 pouces, Largeur 22 pouces.

Abshoven.

22 l'Intérieur d'une Chambre de Cabaret & une Cuisine, plusieurs Hommes sont autour d'une Table, & semblent faire le Compte de leur Ecôt avec l'Hôte qui est vû par derriére, d'autres entourent une Femme qui fait cuire des Pâtes.

Ce Tableau est d'un très-bel effet : il est peint sur Toile, Hauteur 21 pouces, Largeur 31 pouces.

Vanderneer.

23 Un petit Tableau représentant un Port & quelques Bateaux de Pêcheurs vûs dans un beau Clair de Lune, il est d'une Touche très-

agréable : Hauteur 11 pouces, Largeur 12 pouces.

24 Un Payſage dans un beau Clair de Lune.

Ce Tableau eſt très-joli : il eſt peint ſur Cuivre, Hauteur 7 pouces, Largeur 6 pouces.

Terbrucq.

25 Un Tableau repréſentant une Marchande de Légumes, il y a pluſieurs Figures qui toutes ſont d'une vérité étonnante : il eſt peint ſur Bois, Hauteur 18 pouces, Largeur 24 pouces.

Jean Worſt.

26 Un Payſage très-joli, avec quelques Figures : il eſt peint ſur Bois, Hauteur 10 pouces, Largeur 13 pouces & demi.

Paul Pooter.

27 & 28 Deux Tableaux repréſentans

des Fêtes de Village, avec plusieurs Figures dans le goût de *Teniers.*

Ces Tableaux sont d'un clair obscur qui fait un grand effet : ils sont peints sur Toile, Hauteur 18 pouces & demi, Largeur 21 pouces.

Schovarts.

29 Deux petites Marines avec beaucoup de Figures : ils sont peints sur Toile, Hauteur 5 pouces, Largeur 6 pouces.

ECOLE FRANCOISE.

Vernet.

30 & 31 Deux Tableaux, dont l'un représente une Mer agitée où l'on voit un Vaisseau se briser contre des Rochers, & plusieurs Figures sur le Rivage dans les attitudes les plus expressives de la douleur & de la frayeur. L'autre représente un Calme dans

une de ces belles ſoirées d'Italie, pluſieurs Figures ſemblent ſe préparer pour la Pêche.

Ces deux Tableaux remplis de détails très-intéreſſants & d'une touche ſavante, ſont gravés tous les deux, l'un ſous le nom de *l'Onde Tranquile* par *De Lorraine*, & l'autre ſous celui de *l'Onde Agitée* par *Tardieu* : ils ſont peints ſur Toile, Hauteur 30 pouces, Largeur 48 pouces.

Coypel.

32 Un Payſage où Zéphire & Flore ſont entourés d'une multitude d'Amours folâtrant, & jouant dans des attitudes différentes : il eſt peint ſur Toile, Hauteur 30 pouces, Largeur 37 pouces.

Vatteau.

33 Un petit Tableau repréſentant S. François au Déſert : il eſt peint ſur Toile, Hauteur 14 pouces & demi, Largeur 12 pouces.

Bartholomé.

34 & 35 Deux petits Paysages très-jolis & très-agréables : Hauteur 4 pouces & demi, Largeur 6 pouces.

Calumel éléve du Poussin.

36 Une Sainte Famille : il est peint sur Toile, Hauteur 36 pouces, Largeur 48 pouces.

De plus il y aura un Parti de plusieurs Tableaux omis dans ce Catalogue, que les Amateurs pourront voir.